


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Лицей №1» п. Тюльган Тюльганского района Оренбургской  
области

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

  
Луганская Е.П.  
Протокол №1 от 29.08.2023г.



**Адаптированная рабочая программа**  
по учебному курсу  
«Чтение (Литературное чтение)»  
для 9 класса  
на 2023- 2024 учебный год

–

## **СОДЕРЖАНИЕ**

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ .....	11
III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	14

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2002 г № 1026 (<https://clckru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (Литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» в 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)».

Цель обучения – развитие коммуникативно – речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи:

– совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно – познавательного текстов;

–  
– развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно – познавательных текстов;

– развитие положительных качеств и свойств личности

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» в 9 классе определяет следующие задачи.

– совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;

– совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;

– развитие умения делить на части текст, формулировать заголовки пунктов плана;

– развитие умения определять собственные отношения к поступкам героев;

– совершенствование умения пересказывать текст по коллективно составленному плану;

– совершенствование умения находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;

– формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;

– совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки.

### **Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 9 классе**

#### **Личностные результаты:**

- 
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

### **Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» в 9 классе**

#### Минимальный уровень:

- уметь правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);

- 
- уметь определять тему произведения (под руководством учителя);
- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участвовать в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текста;
- уметь пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- уметь выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных;
- уметь устанавливать последовательность событий в произведении;
- уметь определять главных героев текста;  
    уметь составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- знать стихотворения наизусть (7-9);
- уметь самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- уметь правильно, бегло и осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- уметь отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- уметь определять тему художественного произведения;

- 
- уметь определять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- уметь самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- уметь формулировать заголовки пунктов плана (с помощью учителя);
- уметь различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- уметь определять собственное отношение к поступкам героев (героя), сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- уметь пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- уметь находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- уметь ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью учителя); самостоятельно читать художественную литературу;

знать наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.

**Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 9 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

- 
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

### **Критерии оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

*Оценка «5»* ставится, если обучающийся:

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно *Оценка «4»* ставится, если обучающийся:

- читает в основном правильно, бегло;



- 
- допускает 1—2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- допускает ошибки в делении текста на части и озаглаивании частей, исправляет их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя:
- допускает при чтении наизусть 1—2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно *Оценка «3»* ставится, если обучающийся:
  - читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
  - допускает 3—4 ошибки при чтении; 1—2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3—4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; *а* выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;
  - делит текст на части и озаглаживает части с помощью учителя;
  - затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;
  - отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;

- 
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста

*Оценка «2» - не ставится.*

### *Критерии оценивания пересказа текста*

*Оценка «5»* - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

*Оценка «4»* - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

*Оценка «3»* - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

*Оценка «2»* - не ставится.

### *Критерии оценивания чтения стихотворения наизусть*

*Оценка «5»* - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

*Оценка «4»* - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

*Оценка «3»* - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2»* - не ставится.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Обучение чтению в 9 классе носит коррекционную и практическую направленность. Программа в 9 классе способствует умственному

развитию обучающихся, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

При обучении литературному чтению в 9 класса используются следующие принципы: принцип коррекционно – речевой направленности, принцип доступности обучения, принцип систематичности и последовательности, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Методы и формы работы, используемые на уроках литературного чтения в 9 классе: словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой) наглядный (наблюдение, демонстрация), практический. Виды деятельности обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста: составление плана текста, пересказ текста по плану, пересказ текста по предполагаемым вопросам, продолжение текста, выразительное чтение, чтение наизусть, чтение по ролям. Методы и приемы, применяемые на уроках литературного чтения в 9 классе направлены на успешное овладение программным материалом, как следствие, подготовку обучающихся к сдаче итоговых работ.

## Содержание разделов

№	Названия раздела, темы	Количество часов	Внеклассное чтение	Итоговое тестирование
1	Устное народное творчество	8		1
2	Из произведений русской литературы XIX века	9	1	
3	Из произведений русской литературы XX века	9	1	
4	Из произведений зарубежной литературы	8		1
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

### III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные образовательные ресурсы  цифровые
		Всего	Контрольные работы	
1.	Устное народное творчество. Русские народные песни. «Колыбельная», «За морем синичка...». Былина « На заставе богатырской»	1		
2.	«Сказка про Василису Премудрую». Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Внеклассное чтение. «Сказки народов мира»	1		
3.	Творчество и биография В. А. Жуковского	1		
4.	Творчество и биография И. А. Крылова	1	1	
5.	Творчество и биография А. С. Пушкина. А. С. Пушкин «Руслан и Людмила»	1		
6.	А. С. Пушкин «Барышня - крестьянка»	1		
7.	Творчество и биография М. Ю. Лермонтова	1		
8.	Творчество и биография Н. В.	1		

	Гоголя			
9.	Вн. чтение. «Вечера на хуторе близ Диканьки»	1		
10.	Творчество и биография Н.А. Некрасова	1		
11.	Творчество и биография А. А. Фета	1		
12.	Творчество и биография А. П. Чехова	1		
13.	А. П. Чехов «Пересолил»	1		
14.	Творчество и биография М. Горького	1		
15.	Творчество и биография В. В. Маяковского.	1	1	
16.	М. И. Цветаева «Красной кистью», «Вчера ещё в глаза глядел»	1		
17.	Творчество и биография К. Г. Паустовского	1		
18.	Творчество и биография С. А. Есенина	1		
19.	Творчество и биография М. А. Шолохова	1		
20.	Изложение по плану «Побег из плена»	1	1	
21.	Творчество и биография Е. И.	1		

	Носова			
22.	Творчество и биография Н. М. Рубцова. Сочинение «Мы в ответе за тех, кого приручили»	1		
23.	Н. М. Рубцов «Тихая моя родина» «Русский огонёк» «Зимние песни»	1		
24.	Творчество и биография Ю. И. Ковалёва	1		
25.	Вн. чтение Ю. И. Ковалёв. Работа по картине А. Саврасова «Грачи прилетели»	1		
26.	Р. Л. Стивенсон «Вересковый мёд»	1		
27.	Творчество и биография Э. Сент-Томпсона	1		
28.	Вн. чтение. «Жюль Верн «Таинственный остров»	1		
29.	Творчество и биография Д. Даррелла «Живописный жираф»	1	1	
30.	Повторение по теме «Устное народное творчество»	1		
31.	Вн. чтение. «Сказки народов мира»	1		
32.	Повторение по теме «Произведения русской литературы 19-20 веков»	1		



33.	Повторение по теме «Произведения зарубежной литературы».	1		
34.	Повторение по теме «Произведения зарубежной литературы».	1		